

### **1 Tipo de actividad y título de la misma**

**CURSO: PROYECTO LA MÚSICA Y YO. NUEVAS TECNOLOGÍAS EN LA EDUCACIÓN MUSICAL.**

---

### **2 Nivel / etapa al que se dirige**

**PROFESORADO DE EDUCACIÓN MUSICAL DE PRIMARIA DE CASTILLA LA MANCHA.**

---

**3 a) Director o coordinador de la actividad: Francisco Javier Sánchez Gómez.**

**b) Ponentes: Joaquín Pascual Ortin.**

### **JUSTIFICACIÓN:**

El curso está basado en el conocimiento de nuevos proyectos para la educación musical primaria basados en el aprovechamiento de las actuales tecnologías de la información y la comunicación.

### **Objetivos**

---

- 1.- Conocer el Proyecto Didáctico La Música y yo y su filosofía del aprendizaje musical.
- 2.- Conocer sus herramientas de trabajo y de utilización de los recursos tecnológicos e informáticos.
- 3.- Plantear posibles nuevas vías de aprovechamiento, colaboración y profundización en el proyecto por parte de los profesores de música.

### **Contenidos**

---

- 1.- La didáctica de la música en educación primaria en el Proyecto La Música y Yo. Una nueva visión e interpretación del currículo.
- 2.- Los recursos digitales e informáticos del proyecto. Nuevas tecnologías aplicadas a la educación musical. Interactividad en el aula.
- 3.- Bibliotecas de contenido musical del proyecto. Uso de recursos de internet. Ventajas e inconvenientes. Elaboración de recursos digitales propios.
- 4.- La colaboración y coordinación en un proyecto de didáctica musical participativo y abierto. Posibilidades. Debate.

### **Metodología**

---

La metodología estará basada en el conocimiento por parte de los docentes asistentes al curso de los aspectos más representativos y significativos de la filosofía didáctica del proyecto, analizando estas propuestas de intervención en el aula, poniéndolos en práctica entre todos/as y estableciendo conclusiones y propuestas de mejora.

### **Fases**

---

No hay fases.

### ***Orientaciones para el proceso formativo y la fase práctica:***

- Para el proceso formativo:
  - Asistencia a sesiones presenciales.
  - Estudio de los contenidos.
  - Consultas al ponente.
- Para la fase práctica:
  - Puesta en común de las distintas propuestas en el aula.

## **Criterio y procedimientos de evaluación**

---

La evaluación como un proceso sistemático y orientado a la mejora de las acciones formativas que se lleven a cabo, se realizará un sistema de evaluación continua y global, a lo largo del desarrollo del proceso y contemplando todas las variables que incidan en el aprendizaje.

El planteamiento de la evaluación de esta acción formativa, responde a dos momentos claramente diferenciados: durante el desarrollo de la acción y en la fase de seguimiento para conocer el nivel de aplicación de los conocimientos adquiridos.

Para la evaluación propiamente dicha se atenderán a criterios como la dedicación a la actividad realizada, la asistencia a las diferentes sesiones así como implicación en todo el proceso de la actividad.

La evaluación se realizará a través de técnicas de observación, valorando sobre todo criterios referidos a la participación e interés por parte de los asistentes en cada una de las propuestas.

### **Certificación a los participantes:**

Para obtener la correspondiente certificación, los participantes deberán haber asistido, al menos, a un 85% de las sesiones del mismo, así como haber participado activamente en el mismo.

---

## **Número de participantes**

---

- Será mínimo 15 y máximo 35 participantes.

## **Número de horas**

---

12 horas presenciales.

## **Lugar y fechas de realización**

---

Aula de música del CEIP José Salustiano Serna de Albacete.  
18 de septiembre de 2020: de 9:00 a 14:00h. y de 16:00 a 19:00h.  
19 de septiembre de 2020: de 9:00 a 13:00h.

## **6 Precio de la matrícula**

---

- Gratuita.

## **Programa**

-Recursos digitales e informáticos. Nuevas tecnologías aplicadas a la educación musical. Interactividad en el aula.

Gestión del alumnado: creación de listados de alumnos/as, importación y promoción, evaluación, informes. Claves de acceso. Sugerencias y dudas.

Blog y foro: objetivos, funcionamiento y participación. Sugerencias y dudas.

Acceso del alumnado a la web

- a) Acceso a los proyectos: sección de trabajos online. Desarrollo, entrega, evaluación.
- b) Acceso a la biblioteca
- c) Acceso a la sección de juegos
- d) El buzón de los deseos
- e) La Música y Yo TV. Contacto con nuestro alumnado.

-Bibliotecas de contenido musical del proyecto. Uso de recursos de internet. Elaboración de recursos digitales propios.

Biblioteca: contenido, función de apoyo en el aula, función de consulta del alumnado, ampliación. Sugerencias y dudas.

-La didáctica de la música en el Proyecto La Música y Yo. Una nueva visión e interpretación del currículo.

## Proyectos

La Música y los Sentimientos

- a) Objetivos/filosofía: escucha--reacción--reflexión--práctica--simbolización
- b) Ejemplos prácticos: 4º y 6º de primaria

Músicas del Mundo

- a) Objetivos/filosofía: inmersión--localización--uso y función--ambiente sonoro--otras expresiones artísticas--organología
- b) Ejemplos prácticos: 1º y 4º de primaria

Grandes Compositores/as

- a) Objetivos/filosofía: la figura del compositor--recreación de piezas--análisis documentación--época--estilo--moda
- b) Ejemplos prácticos: 2º y 3º de primaria

Pinta la Música

- a) Objetivos/filosofía: escucha activa--espacio multisensorial--otras manifestaciones artísticas--sensibilidad musical
- b) Ejemplos prácticos: 5º de primaria

Folklore

- a) Objetivos/filosofía: espacio de creación multidisciplinar--valoración--experiencias compartidas--juegos en equipo--organología

b) Ejemplos prácticos: 3º y 5º de primaria

-La colaboración y coordinación en un proyecto de didáctica musical participativo y abierto. Posibilidades. Debate.

Proyecto "Experiencias compartidas"

a) Objetivos/filosofía: compartir experiencias--crear un repertorio común y complementario--actualizar y mejorar a nivel tecnológico las propuestas

b) Debate, propuestas. La Música y Yo. Proyecto de futuro.

## Horarios y espacios

Viernes 18 de septiembre

Aula de música del CEIP José Salustiano Serna de Albacete

---

9:00-11:00

Gestión del alumnado y evaluación

11:00-12:00

Foro y blog

12:00-13:00

Proyecto Música y Sentimientos

13:00-14:00

Proyecto Músicas del Mundo

16:00-17:30

Proyecto Grandes compositores/as

17:30-19:00

Proyecto Pinta la música

Sábado 19 de septiembre

Aula de música del CEIP José Salustiano Serna de Albacete

---

9:00-11:30

Proyecto Folklore

11:30-13:00

Acceso del alumnado a la web.

### **Materiales necesarios**

- Ordenador portátil
- Material escolar (bolígrafo, lápices de colores, tijeras, pegamento...)

