

## ANEXO III

ESPECIALIDAD	CÓDIGO	TASA DE ESTABILIZACIÓN DE LA OFERTA DE EMPLEO DE 2017. RESOLUCIÓN DE 6 DE MARZO DE 2018		OFERTA EMPLEO DE 2018					TOTAL PLAZAS. OFERTA DE EMPLEO DE 2017 Y 2018
		INGRESO LIBRE	RESERVA DE DISCAPACIDAD	INGRESO LIBRE	RESERVA DE DISCAPACIDAD	ACCESO DE FUNCIONARIOS A CUERPOS DE SUBGRUPO SUPERIOR	ACCESO DE FUNCIONARIOS A CUERPOS DEL MISMO SUBGRUPO Y NCD	TOTAL	
<b>CUERPO DE PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA</b>									
Filosofía	001	95	8	4	1	4	2	11	114
Latín	003	2	0	7	0	5	2	14	16
Lengua Castellana y Literatura	004	185	16	22	4	19	8	53	254
Geografía e Historia	005	97	8	21	5	19	8	53	158
Matemáticas	006	162	14	15	3	12	5	35	211
Física y Química	007	122	11	14	2	12	5	33	166
Biología y Geología	008	46	4	26	5	22	9	62	112
Francés	010	13	1	9	2	8	3	22	36
Inglés	011	203	18	15	3	13	6	37	258
Alemán	012	9	1	2	0	1	0	3	13
Educación Física	017	30	3	15	2	12	5	34	67
Orientación Educativa	018	75	7	11	1	8	3	23	105
Tecnología	019	19	2	3	0	2	1	6	27
Economía	061	14	1	2	1	2	1	6	21
Administración de Empresas	101	14	1	7	2	7	3	19	34
Análisis y Química Industrial	102	5	0	2	0	1	0	3	8
Asesoría y Procesos de Imagen Personal	103	11	1	3	1	3	1	8	20
Formación y Orientación Laboral	105	14	1	1	0	1	0	2	17
Hostelería y Turismo	106	7	1	0	0	0	0	0	8
Informática	107	13	1	1	1	2	1	5	19
Intervención Sociocomunitaria	108	9	1	2	0	1	0	3	13
Organización y Gestión Comercial	110	6	1	0	0	0	0	0	7
Organización y Procesos de Mantenimiento de Vehículos	111	6	1	2	0	1	1	4	11
Organización y Proyectos de Fabricación Mecánica	112	6	1	1	0	1	0	2	9
Organización y Proyectos de Sistemas Energéticos	113	5	0	0	0	0	0	0	5
Procesos de Producción Agraria	115	4	0	0	0	0	0	0	4
Procesos en la Industria Alimentaria	116	4	0	1	0	1	0	2	6
Procesos Diagnósticos Clínicos y Productos Ortoprotésicos	117	9	1	2	0	1	1	4	14
Procesos Sanitarios	118	9	1	2	0	1	0	3	13
Procesos y Medios de Comunicación	119	5	0	0	0	0	0	0	5
Procesos y Productos de Textil, Confección y Piel	120	5	0	1	0	0	0	1	6
Sistemas Electrónicos	124	5	0	6	0	4	2	12	17
<b>TOTAL</b>		<b>1209</b>	<b>105</b>	<b>197</b>	<b>33</b>	<b>163</b>	<b>67</b>	<b>460</b>	<b>1774</b>
<b>CUERPO DE PROFESORES DE ESCUELAS OFICIALES DE IDIOMAS</b>									
Alemán	001	1	0	3	0	0	1	4	5
Catalán	003	1	0	0	0	0	0	0	1
Chino	004	1	0	0	0	0	0	0	1
Danés	005	1	0	0	0	0	0	0	1
Euskera	007	1	0	0	0	0	0	0	1
Francés	008	1	0	3	0	0	1	4	5
Inglés	011	3	1	9	0	0	2	11	15
Japonés	013	1	0	0	0	0	0	0	1
Rumano	016	1	0	0	0	0	0	0	1
Ruso	017	1	0	0	0	0	0	0	1
<b>TOTAL</b>		<b>12</b>	<b>1</b>	<b>15</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>19</b>	<b>32</b>
<b>PROFESORES TÉCNICOS DE FORMACIÓN PROFESIONAL</b>									
Cocina y Pastelería	201	9	1	3	0	0	1	4	14
Equipos Electrónicos	202	12	1	6	1	0	1	8	21
Estética	203	17	2	1	0	0	0	1	20
Instalación y Mantenimiento de Equipos Térmicos y Flúidos	205	5	0	0	0	0	0	0	5
Instalaciones Electrotécnicas	206	9	1	7	1	0	1	9	19
Mantenimiento de Vehículos	209	10	0	6	0	0	1	7	17
Mecanizado y Mantenimiento de Máquinas	211	5	0	2	0	0	0	2	7
Operaciones y equipos de Producción Agraria	216	6	0	1	0	0	0	1	7
Patronaje y Confección	217	5	0	0	0	0	0	0	5
Peluquería	218	12	1	3	0	0	0	3	16
Procedimiento de Diagnóstico Clínico y Ortoprotésico	219	14	1	6	1	0	1	8	23

ESPECIALIDAD	CÓDIGO	TASA DE ESTABILIZACIÓN DE LA OFERTA DE EMPLEO DE 2017. RESOLUCIÓN DE 6 DE MARZO DE 2018		OFERTA EMPLEO DE 2018					TOTAL PLAZAS. OFERTA DE EMPLEO DE 2017 Y 2018
		INGRESO LIBRE	RESERVA DE DISCAPACIDAD	INGRESO LIBRE	RESERVA DE DISCAPACIDAD	ACCESO DE FUNCIONARIOS A CUERPOS DE SUBGRUPO SUPERIOR	ACCESO DE FUNCIONARIOS A CUERPOS DEL MISMO SUBGRUPO Y NCD	TOTAL	
Procedimientos Sanitarios y Asistenciales	220	6	1	2	0	0	0	2	9
Procesos Comerciales	221	18	2	0	0	0	0	0	20
Procesos de Gestión Administrativa	222	17	2	8	0	0	1	9	28
Servicios a la Comunidad	225	10	1	18	2	0	3	23	34
Servicios de Restauración	226	12	0	2	0	0	0	2	14
Sistemas y Aplicaciones Informáticas	227	19	2	2	0	0	0	2	23
Soldadura	228	5	0	0	0	0	0	0	5
<b>TOTAL</b>		<b>191</b>	<b>15</b>	<b>67</b>	<b>5</b>	<b>0</b>	<b>9</b>	<b>81</b>	<b>287</b>
<b>PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS</b>									
Acordeón	401	1	0	0	0	0	0	0	1
Canto	403	2	0	0	0	0	0	0	2
Clarinete	404	1	0	1	0	0	0	1	2
Clave	405	2	0	0	0	0	0	0	2
Contrabajo	408	1	0	0	0	0	0	0	1
Flauta Travesera	410	1	0	1	0	0	0	1	2
Flauta de Pico	411	2	0	0	0	0	0	0	2
Guitarra	414	2	0	1	0	0	0	1	3
Guitarra Flamenca	415	3	1	0	0	0	0	0	4
Oboe	419	1	0	0	0	0	0	0	1
Órgano	420	1	0	0	0	0	0	0	1
Piano	423	11	1	5	1	0	1	7	19
Trompeta	428	2	0	0	0	0	0	0	2
Tuba	429	1	0	0	0	0	0	0	1
Viola	431	1	0	0	0	0	0	0	1
Violín	433	2	0	1	0	0	0	1	3
Violonchelo	434	1	0	0	0	0	0	0	1
Danza Clásica	436	2	0	0	0	0	0	0	2
Flamenco	438	1	0	0	0	0	0	0	1
Danza Aplicada al Arte Dramático	443	1	0	0	0	0	0	0	1
Dicción y Expresión Oral	444	1	0	0	0	0	0	0	1
Dirección Escénica	445	1	1	0	0	0	0	0	2
Dramaturgia	446	1	0	0	0	0	0	0	1
Esgrima	447	1	0	0	0	0	0	0	1
Expresión Corporal	449	1	0	0	0	0	0	0	1
Interpretación	451	2	0	0	0	0	0	0	2
Interpretación en el Teatro del Gesto	454	1	0	0	0	0	0	0	1
Lenguaje Musical	460	1	1	3	0	0	0	3	5
<b>TOTAL</b>		<b>48</b>	<b>4</b>	<b>12</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>14</b>	<b>66</b>
<b>PROFESORES DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO</b>									
Conservación y Restauración de Materiales Arqueológicos	502	3	0	0	0	0	0	0	3
Dibujo Artístico y Color	507	3	0	0	0	0	0	0	3
Diseño de Interiores	509	2	0	0	0	0	0	0	2
Diseño de Moda	510	1	0	0	0	0	0	0	1
Diseño Gráfico	512	2	0	0	0	0	0	0	2
Fotografía	515	2	0	0	0	0	0	0	2
Historia del Arte	516	3	1	1	0	0	0	1	5
Joyería y Orfebrería	517	2	0	0	0	0	0	0	2
Materiales y Tecnología: Conservación y Restauración	519	1	0	0	0	0	0	0	1
Materiales y Tecnología: Diseño	520	2	1	0	0	0	0	0	3
Medios Informáticos	522	4	1	0	0	0	0	0	5
Organización Industrial y Legislación	523	1	0	0	0	0	0	0	1
<b>TOTAL</b>		<b>26</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>30</b>
<b>MAESTROS DE TALLER DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO</b>									
Complementos y Accesorios	603	1	0	0	0	0	0	0	1
Ebanistería Artística	605	1	0	0	0	0	0	0	1
Esmaltes	607	1	0	0	0	0	0	0	1
Modelismo y Maquetismo	609	1	1	0	0	0	0	0	2
Talla en Piedra y Madera	612	1	0	0	0	0	0	0	1
Técnicas Cerámicas	613	2	0	1	0	0	0	1	3
Técnicas de Orfebrería y Platería	616	1	0	0	0	0	0	0	1
Técnicas de Metal	618	1	0	0	0	0	0	0	1
<b>TOTAL</b>		<b>9</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>11</b>